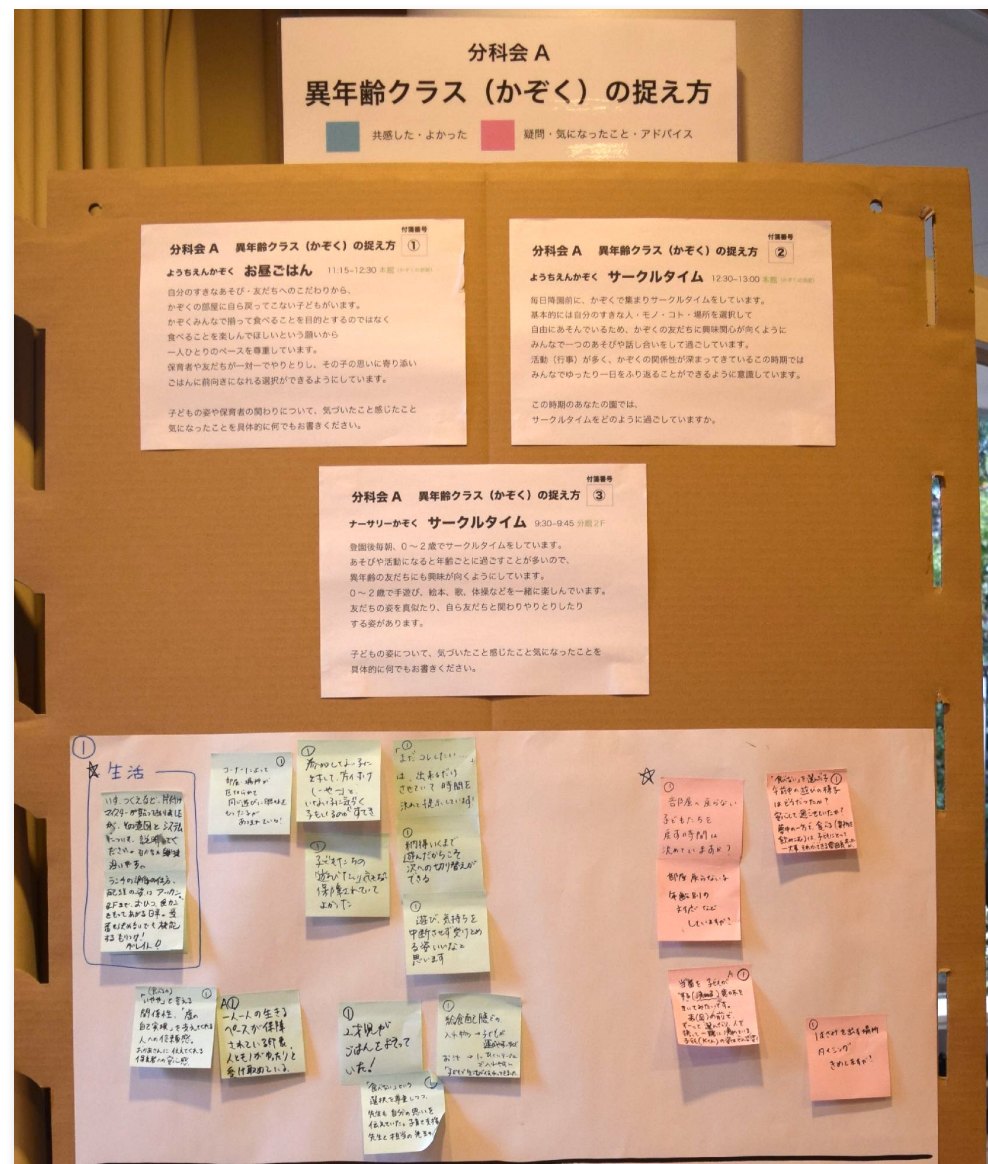


Early Childhood  
Education  
Quality System.

全日本私立幼稚園幼児教育研究機構

これで簡単、  
「問い」づくり。



## 1. 「問い」とは

参加者からの的確なフィードバック（質問・意見・感想等）をもらうための仕掛け

「実践のどこを見てほしいのか？」 「何を聞きたいのか？」

「どのようなことを教えてほしいのか？」

実施園から参加者に投げかける・・・

▶実施園が客観的に知りたい視点

▶参加者が保育実践を観るときの観点

## 1. 「問い」とは

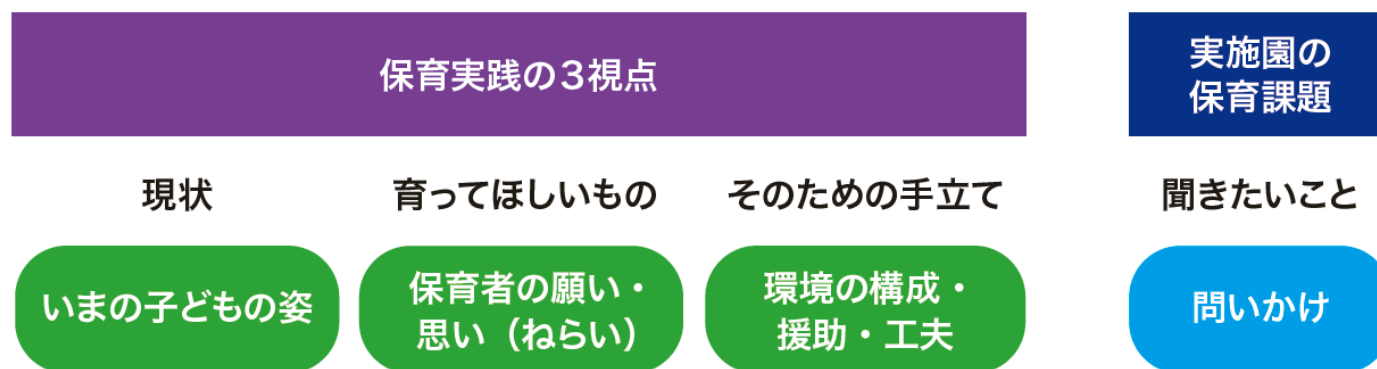
「問い」は、STEP4当日に、**参加者からのフィードバック（質問・意見・感想等）をもらうための仕掛け**で、保育室やコーナーなど、園内の何カ所かに掲示したり、配布資料に記載したりします。**実践を見た参加者は、その「問い」に対する質問・意見・感想等を付箋に書き込んで、ボード等に貼り出します。**「問い」が媒介となって、ECEQ実施園と参加者の間にコミュニケーションが生まれます。せっかく公開保育をするのですから、参加者からは、教育・保育の**質の向上に寄与するフィードバックをたくさんもらいたい**ものです。そのためには、「実践のどこを見てほしいのか？」「何を聞きたいのか？」「どのようなことを教えてほしいのか？」実施園から参加者に具体的な投げかけが必要です。つまり「問い」を設定するということは、**「このような視点で実践を見てください！」「このようなテーマについての意見をください！」**というメッセージを伝えて、参加者に「窓」を与えることになります。参加者は、主にこの「窓」を通して実践を見るので、実施園が抱える課題に確実にフォーカスされます。質の向上につながるフィードバックを得るためには、参加者に適切な「窓」を与えることが欠かせません。だからこそ、**「問い」作りは重要**なのです。

## 2. 「問い」の基本構造

どこを見てもらって、何についてフィードバックがほしいのかを明文化した問いかけ

- I この時期の「子どもの様子」「育ちの姿」
- II 幼稚園教育要領等を踏まえ、自園の教育理念や教育課程を通じて、子どもの今の姿をどのように援助していくのがよいか、**保育者の願いや思い**
- III 保育者の願いを具体的にするための「**環境の構成・援助・工夫・手立て**」
- IV 「**公開保育参加者に聞きたいこと・教えてほしいこと**」

「問い」の基本構造



## (1) 美しい「問い」の構造

### 実際の「問い」の例

どれがいちばん「美しい問い」か？

#### 保育者の願い

・先生の話をしっかり聞いてほしい。・人の話がしっかり聞ける子供になってほしい。

#### 「問い」

- A) 「話をしっかり聞けるようになる保育者の話し方を教えてください」
- B) 「保育者の言葉かけは、必要なときに不足し、言わなくていいときにしつこくないでしょうか」
- C) 「保育者の言葉かけはいかがでしたか」
- D) 「保育者の言葉かけは適切だったでしょうか」
- E) 「保育者の言葉かけで気になった点はありませんか」
- F) 「保育者は、子供がしっかり聞けるように話せていたでしょうか」
- G) 「話を聞けるようになるために、どのような工夫や関わりが必要だと感じられましたか？」
- H) 「子供は話をしっかり聞けていましたか？」

## (1) 美しい「問い」の構造

### 実際の「問い」の例

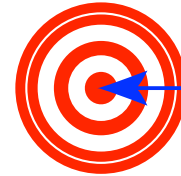
どれがいちばん「美しい問い」か？

保育者の願い

・先生の話をしっかり聞いてほしい。・人の話がしっかり聞ける子供になってほしい。

「問い」

- A) 「話をしっかり聞けるようになる保育者の話し方を教えてください」
- B) 「保育者の言葉かけは、必要なときに不足し、言わなくていいときにしつこくないでしょうか」
- C) 「保育者の言葉かけはいかがでしたか」
- D) 「保育者の言葉かけは適切だったでしょうか」
- E) 「保育者の言葉かけで気になった点はありませんか」
- F) 「保育者は、子供がしっかり聞けるように話せていたでしょうか」
- G) 「話を聞けるようになるために、どのような工夫や関わりが必要だと感じられましたか？」
- H) 「子供は話をしっかり聞けていましたか？」



答えが、ストレートに、  
ターゲット（問いの本質）の  
中心を射抜けるような問い

## (1) 美しい「問い」の構造

### どこを見てもらって、何についてフィードバックがほしいのかを明文化した問いかけ

#### 【文を構成する要素】

##### 【保育実践の3視点】

現状

- ・ 子どもの様子・育ちの姿=現状・背景（プロセス）
- ・ 保育者のねらい、願い・意識していること
- ・ 保育内容=環境構成・手立て（コンテンツ）

補足

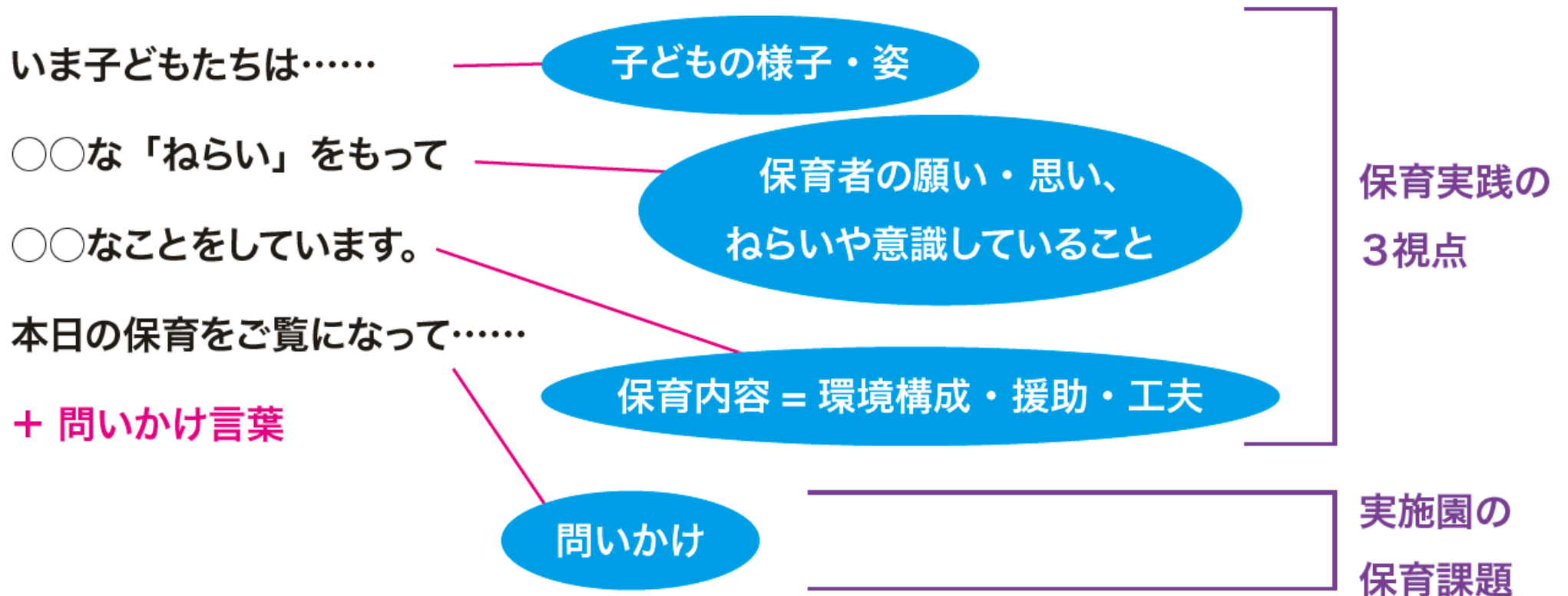
- ・ 本日の見通し
- ・ 本日の意図

##### 【実施園の保育課題】

聞きたいこと

- ・ いまの課題意識（参加者に訊きたい、教えてほしい、伝えたい悩み…etc）  
= **問いかけ言葉**

## 「問い」の基本型



**\* 作文はできるだけシンプルに→参加者に長文を読ませない。**

## (2) 「問い」言葉

### 【問い言葉（ねらい別7類型）】

- A **フリー型** = 肯定否定、フリーになんでもください。  
→ 気づいたこと感じたことを教えて下さい。
- B **二極型** = 良い点・改善点、両方ほしい。  
→ 良かった点や改善すべき点について教えてください。
- C **改善型** = ずばり対案や新アイデア、改善策募集。  
→ もっとこうしたらいいと思うことは何ですか。
- D **評価型** = 客観的な評価がほしい。  
→ 子供たちの様子はどう見えたでしょうか。
- E **ある視点型** = まったく違う視点がほしい。  
→ あなただったら、このねらいでどんなことをしますか。
- F **参照型** = 他園を参考にしたい。  
→ あなたの園ではどのようにしていますか（考えていますか）。
- G **発見型** = 「ねらい」に近い姿がどんな場面で見られたか。  
→ どのような場面でそんな姿が見られたでしょうか。

### 3. 「問い」づくりの実際

#### (1) 「問い」の例を解く

行事や季節に沿った製作や素材を準備しています。現在は、子供たちが集めてきたどんぐりや落ち葉、枝などを使った製作、ハロウィンの製作など、いろいろな素材や道具を使い、子供たちの想像力や表現力などが育つように援助しています。なかには、作ったものを持ち帰らず置きっぱなしにしている子供がいるので、作ったものに名前を付けたり、飾ったりして大切に扱えるようにしていますが…

- ①自分の作ったものに愛着をもち、大切に扱えるようにしていくためによい方法がありましたら教えてください。
- ②素材や道具は十分でしたか？ 今日ある素材や道具の他に、違うものがありましたら教えてください。
- ③子供たちは充実して遊んでいましたか？ 子供たちが製作をしている姿を見て気付いたことがありましたら教えてください。

#### 環境構成（カリキュラム）

##### 保育内容（環境構成=当日）

- ・ 自然物を用いた製作
  - ・ ハロウィンの製作
- いろいろな素材や道具を用いて

##### 保育者のねらい

- ・ 想像力や表現力などが育ってほしい
- ・ 作ったものに愛着をもち、大切に扱ってほしい
- ・ 充実感をもって遊んでほしい

##### 子供の姿（現状の課題）

##### 課題解決のための手立て

##### 客観的に聞きたいこと（問い言葉）

### 3. 「問い」づくりの実際

#### 手順

1.まず最近の気になる子どもの姿を書き出す（いまの姿）

2.それをみて私が願うこと、望むこと、育てたいと思うことを書く（こうなってほしい姿）

3.そのためにしている環境構成や関わり

4.公開保育で参加者に聞きたいこと

問いづくり LGPA ワークシート

私が担当する子どもの最近の姿を思い出して、以下の4項目を上から順番に書いていきましょう。


\_\_\_\_\_ 歳児 \_\_\_\_\_ クラス名 \_\_\_\_\_ 氏名 \_\_\_\_\_

最近の子どもの姿・・・(Look)

それをみて私が願うこと、望むこと、育てたいこと (Goal)

そのためにしている環境構成や私の関わりは・・・(Plan)

そこで、公開保育で私が尋ねたいことは・・・(Ask)



### STEP3スケジュール（3時間）

| 所要時間 | 内容           | 備考   |
|------|--------------|--|
| 0:05 | 開会あいさつ       |  |
| 0:20 | 「問い」づくり説明    | 「問い」づくり説明スライドを用いて説明します。                              |
| 0:20 | LGPAシート個人作成  | 5分程度延長しても可。  |
| 0:10 | チェックイン       | 気分を楽にするために気軽なテーマでグループ内で発表しあいます。                      |
| 1:50 | グループ内発表&話しあい | 各自のLGPAシートを発表し、公開保育で「問い」にしたいテーマを決めます。時間があれば作文まで進みます。 |
| 0:10 | シェア          |  |
| 0:05 | 終了           |  |